

# ŠALABAHTER

Učenički časopis IV. gimnazije

Godina: 1.

11. ožujka 2025.

Školska godina 2025./2026.

Broj: 2

Urednica: Sara Bradarić, 2.C

Novinari: Emily Osmanagić, 1.C, Eva Borovička, 2. C, Boris Bolotin, Nina Graljuk, Tina Kriletić, Josip Pernar, Leon Radić, Lorena Tušek, 2.E, Leon Perčić, 3.B, Ema Matas, 3.F, Tara Imbriovčan i Marina Jelušić, 4.E

Nastavnici suradnici: Antonija Domjanović Svalina (lektura) Ivana Valjak Ilić (uređivanje rubrika i grafičko uređenje)

## Dan škole u IV. gimnaziji

Dan škole u Četvrtoj nije običan školski dan – to je pravi mali festival znanja, zabave i natjecanja. Najbolji dio?! Nema klasične nastave! Umjesto sjedenja u klupama i zapisivanja bilješki, učenici se raspoređuju u dvadestak radionica na koje su se ranije prijavili. No, treba biti brz jer mjesta nestanu gotovo brže nego slobodna klupa u zadnjem redu. Upravo ta uzbudljiva utrka za radionice čini početak Dana škole još zanimljivijim.

Radionice su vrlo raznolike pa svatko može pronaći nešto za sebe. Neki učenici sudjeluju u društvenim igrama gdje testiraju svoje strategije, logiku i snalažljivost. Drugi istražuju zanimljive teme ili sudjeluju u uzbudljivom lovu na blago koji često pretvara Školu u pravu avanturu. Za one kreativnije, tu su radionice plesa i *stand-up* komedije na kojima učenici mogu pokazati svoje talente, ali i dobro nasmijati publiku.

Organiziraju se i edukativni razgovori s gostima iz različitih dijelova svijeta pa učenici mogu čuti zanimljive priče i naučiti nešto o drugim kulturama, jezicima i iskustvima. Takve radionice često pokažu da učenje ne mora biti samo iz udžbenika, nego i kroz razgovor, razmjenu ideja i upoznavanje novih perspektiva.

Naravno, velik interes uvijek izazivaju sportske aktivnosti poput košarke, odbojke, nogometa i stolnog tenisa. Učenici sudjeluju u malim turnirima gdje se natječe, navija i stvara pravi sportski duh. Često se čuje glasno bodrenje i smijeh, a atmosfera podsjeća na pravo školsko prvenstvo.

Posebno je zanimljivo što svaku radionicu vode različiti profesori. Svaki od njih donosi svoje ideje, interese i način rada pa je svaka radionica jedinstvena. Tako učenici mogu vidjeti da profesori nisu samo ljudi koji postavljaju pitanja na testovima, nego i osobe koje imaju različite hobije, talente i smisao za humor. Zbog toga Dan škole u Četvrtoj nije samo zabavan, nego i dan kada se učenici i profesori bolje upoznaju u opuštenijoj i veselijoj atmosferi.

Ema Matas, 3. F

## Preko Save pa do Kajze – lokacije na kojima je djelovala Četvrta

U 92 godine svoga postojanja, Četvrta kakvu znamo danas promijenila je nekoliko svojih lokacija, dijelila prostor s nekoliko škola, sve dok nije dobila vlastitu zgradu u kojoj danas stanuje. 1934. započela je s radom u sastavu I. gimnazije da bi se kasnije preimenovala u *Državnu IV. mušku realnu gimnaziju*. Tada u prostorijama II. klasične gimnazije u Ulici Izidora Kršnjavoga, Četvrta je počela sa svojim radom. Za vrijeme Drugog svjetskog rata Škola se susretala s brojnim problemima, a nakon njegova završetka, zgrada se seli u prostore Realne gimnazije nasuprot hotelu InterContinental (današnji Westin). Godine 1947. Četvrta se seli na Rooseveltov trg gdje ostaje sve do 1986. kada se prostor iz gimnazijskog prenamijenio u Muzej Mimara, koji se ondje zadržao sve do danas. Gubitkom starog prostora, Grad Zagreb obvezao se izgraditi novu zgradu za potrebe naše Četvrte, ali i Prve gimnazije. Četvrta je prešla Savu, preselila se iz Starog u Novi Zagreb, a njezinim je domom postala nova zgrada u Utrinama u koju se uselila devedestih. Nakon nekoliko desetljeća dijeljenja prostora, bilo je vrijeme da i Četvrta dobije vlastiti prostor. Grad Zagreb započeo je izgradnju kompleksa osnovne i srednje škole te dječjeg vrtića na Kajzerici, a tu je onda došla i Četvrta koja se u zgradu uselila 2014. godine. I tako danas stanujemo u jednoj od najmodernijih srednjih škola u Lijepoj Našoj. Gdje god bila, uvijek će biti ispunjena zajedništvom, prijateljstvom i pozitivnom energijom jer upravo mi učenici, naši profesori, a i ostali djelatnici činimo Četvrtu!

Leon Perčić, 3.b

## Naša draga teta Goga!

Povodom Dana škole intervjuirali smo gospođu **Gordanu Gracić**, našu dragu tetu Gogu, dugogodišnju portirku i dobri duh Četvrte.

**Kako ste raspoloženi danas?**

Jako sam dobro raspoložena.

**Što mislite o učenicima i osoblju IV. gimnazije?**

O učenicima mislim sve najbolje – jako su vrijedni, pametni, ponekad marljivi, no ponekad i ne, ali sve u svemu, imam najbolje učenike, jako ih volim i poštujem, a i oni mene. <3

I o djelatnicima misli sve najbolje i dodaje: „Volim svoje ljude, živim za njih i oni za mene.“

**Kada i zašto ste se zaposlili u IV. gimnaziji? Gdje se tada nalazila Škola?**

Radim u Četvrtoj već 36 godina. Zaposlila sam se jer sam oduvijek voljela raditi s djecom, komunicirati s njima i pružati ljubav. Kada sam se zaposlila u Četvrtoj, Škola se nalazila u Mimari. Nisam nikada razmišljala o promjeni!

**Koja su vaša najdraža sjećanja vezana uz ovu Školu?**

Europska putovanja i druženja s djelatnicima Četvrte moja su najdraža sjećanja vezana uz ovu Školu.

**Što Vam donosi sreću?**

Meni posao donosi sreću – kada vidim učenike i mogu im davati ljubav, a učenici mi je uzvraćaju.

**Koja je Vaša poruka učenicima?**

Budite hrabri, vrijedni, pametni već jeste, a budućnost je pred vama. I znajte da je doista znanje moć!



Razgovarali i napisali: **Boris Bolotin, Josip Pernar i Leon Radić, 2. E**

#### Četvrta gimnazija- UNESCO škola

Što znači da je naša Škola UNESCO škola?

*IV. gimnazija već je više od dugih 20 godina UNESCO škola. Što to znači, zašto je važno i kakav utjecaj ima, objasnila nam je profesorica Geografije Željka Polan*

Što znači biti UNESCO škola?

To znači da smo dio mreže škola koje se bave UNESCO ciljevima. Ljudi najčešće misle da je to samo zaštita kulturne i prirodne baštine, što nije u cijelosti točno. To je dio ciljeva. Ona se bavi ljudskim pravima na više razina. Obilježava npr. Međunarodni dan žena i djevojaka u znanosti, Međunarodni dan nenasilja, Međunarodni dan sjećanja na žrtve holokausta, čak i Međunarodni dan jazz. **Koje međunarodne suradnje naša Škola ostvaruje kao UNESCO škola?** Dosad smo imali dvije suradnje: suradnja sa školom iz Kopenhaga u Danskoj i suradnja s dvjema školama u Omanu. To je bio najveći projekt naše škole što se tiče UNESCO-a, a trajao je čak dvije godine. Radilo se o trilateralnom projektu. Bilo je vrlo komplicirano, ali vrlo zanimljivo i ponovili bismo. Iako, bilo je tu kulturoloških razlika koje smo shvatili. Prešli smo preko stigme kako se ponašaju Danci, Omanci... Mislim da smo zapravo došli do glavnog cilja projekta – zajedničkog druženja, shvaćanja drugih kultura i proučavanja nematerijalnih kulturnih baština države.

**Hoće li u budućnosti biti još projekata?** Nadam se da hoće. Sada već u Hrvatskoj ima velik broj škola. Mi smo bili jedna od prvih, pogotovo u Zagrebu. Ima mnogo škola pa je konkurencija za sudjelovanje u projektima prilično velika. Međutim, tražimo i sljedeću suradnju. Ova je bila dosta iscrpljujuća pa smo malo uzeli pauzu. Sigurna sam da ćemo od sljedeće godine pronaći neku školu. Trenutačno je kolegica pozvana u Italiju napraviti suradnju s jednom školom u Kalabriji.

**Koje posebne aktivnosti škola provodi zahvaljujući UNESCO statusu?** Obilježavamo dane UNESCO-a. Uvijek naglašavamo da je UNESCO nešto zaštitio. U geografiji toga imamo jako puno – i kulturoloških i prirodnih lokaliteta. Imamo i neke nematerijalne baštine koje se koriste u književnosti, biologiji i povijesti. Posebni dani obrađuju se i na satu. Pokušavamo se držati toga da štitimo ljudska prava.

**Kako učenici mogu sudjelovati u projektima?**

Kada škola ostvari projekt, postoje razni načini biranja zainteresiranih učenika. Ja, nažalost, nemam svoju grupu, ali možda će jednog dana i biti UNESCO grupa. Tako bi se biralo učenike iz više razreda. Ja sam imala takav slučaj da sam cijeli svoj razred uključila radi lakšeg rasporeda. U buduću ćemo raditi s više zainteresiranih učenika. U jednom projektu su bile samo dvije učenice i one su odabrane na temelju svog motivacijskog pisma. Bile su na Četvrtom simpoziju mladih u Grčkoj.

**Koliko smo već dugo UNESCO škola?** Mi smo kao UNESCO škola pridruženi od 1998. godine i bavili smo se različitim aktivnostima. Jedan od ljepših projekata bio je kada smo na Dan škole na 14 stranih jezika predstavili usporedbu hrvatskih i stranih lokaliteta pod UNESCO-ovom zaštitom. Učenici su to prezentirali u Lisinskom. To mi je bio jedan od najdražih projekata.

Emily Osmanagić, 1. C

LabelFrancÉducation – važna oznaka kvalitete dvojezičnog francuskog

S profesoricom Spomenkom Šabić Nina je Graljuk, učenica 2. E razrednog odjela, razgovarala o LabelFrancÉducation.

Što je LabelFrancÉducation?

LabelFrancÉducation oznaka je kvalitete koju Agencija za poučavanje francuskog jezika u inozemstvu (AAFE) koja djeluje u okviru francuskog Ministarstva Europe i vanjskih poslova dodjeljuje najboljim dvojezičnim programima na francuskom jeziku u svijetu, onima koji svojom kvalitetom i načinom rada i djelovanja udovoljavaju njihovim kriterijima.

**Koliko dugo Četvrta ima tu oznaku kvalitete?**

Prvi je put naša Škola dobila Label 2017. godine, a od tada ga obnavlja svake tri godine.

**Koje je uvjete morala ostvariti da bi to dobila?**

Dvojezični programi koji dobiju Label moraju imati najmanje dva predmeta na francuskom jeziku – kod nas su to Povijest, Likovna umjetnost i Psihologija i moraju održavati veći dio nastave tih predmeta na francuskom jeziku, a učenici nastavu francuskog jezika trebaju imati i s izvornim govornikom (lektorom). Učenici trebaju polagati i imati uspjeha na međunarodnim ispitima DELF SCOLAIRE (A2, B1 i B2). Škola treba surađivati s francuskim institucijama, ministarstvima i njihovim agencijama, školama, Veleposlanstvom Republike Francuske, a profesori trebaju sudjelovati na stručnim usavršavanjima, projektima i susretima koji se organiziraju za škole koje pripadaju ovoj mreži izvrsnosti. Škola treba dokazati da provodi kvalitetan program te da učenici ostvaruju izvrsne rezultate na natjecanjima, projektima, studentskim putovanjima i kasnije u svom daljnjem školovanju i profesionalnom razvoju. Škola treba imati tehničke uvjete, frankofonu literaturu u knjižnici i pristupe digitalnim materijalima i sadržajima na francuskom jeziku koje koriste nastavnici i učenici. Jedan je od naših ciljeva dvojezičnog programa na francuskom jeziku osposobiti učenike za mogućnost studiranja u Francuskoj, stoga je jedan od uvjeta i da pojedini broj učenika nastavi studij u Francuskoj ili nekoj drugoj frankofonskoj zemlji.

**Koje su prednosti za učenike naše Škole koja ima tu oznaku?**

Naši učenici mogu sudjelovati u zanimljivim i obogaćujućim međunarodnim projektima i susretima koje organiziraju i financijski podupiru francuska ministarstva, a konkretno u Republici Hrvatskoj koordinira i provodi Veleposlanstvo Republike Francuske. To su trenutačno ovi projekti: Ambassadeurs et Ambassadee en herbe, međunarodni susreti i natjecanja iz govorništa i debate na francuskom jeziku (ove školske godine u sklopu tog projekta u Milano u Italiju putuju Ariel Tosca i Ida Turkalj iz 3. E razrednog odjela), ljetna stipendija za program Génération bilingue, LabelFrancÉducation na kojoj je prošlog ljeta bila Bianca Sakan iz 4. E razrednog odjela, Regionalni kongres LabelFrancÉducation na kojemu je 2024. sudjelovala Zara Ričković, a 2022. Ana Bušnja.

**Koja vrata ova oznaka otvara učenicima?**

Nakon završetka ovog programa učenici od francuskog Ministarstva Europe i vanjskih poslova dobivaju potvrdu o završetku dvojezičnog programa na francuskom jeziku, što je važna crtica u njihovu životopisu. Jezična razina B2 koju učenici steknu i diploma DELF B2 omogućuje im studij na francuskom jeziku na francuskim sveučilištima, a brojni projekti i poznanstva s drugim frankofonim učenicima koje steknu kroz ove projekte donese im znanje, samopouzdanje i pripadnost mreži frankofonih govornika u svijetu.

**Što Vi mislite o LabelFrancEducation?** To je važna motivacija i za učenike i za profesore koja nam omogućava stalni napredak i usavršavanje. To je i prilika i obveza. I naposljetku, lijepo je biti i učenikom i nastavnikom programa koji je dokazano kvalitetan! Lijepo je i poticajno pripadati svjetskoj mreži izvrsnosti!

## Nekad učenici, a danas zaposlenici IV. gimnazije

Ako ste ikada pomislili kako vaši profesori ili stručna služba ne mogu razumjeti kako je hodati Četvrtom u vašim cipelama, varate se!

Intervjuirala sam pojedine profesore i stručne suradnice naše Škole koji su nekoć pohađali Četvrtu pa su se u nju kasnije i vratili – ne zato što su morali ponavljati razrede, već zato što su u njoj počeli raditi.

U kratkom su intervjuu naša školska pedagoginja Ana Samaržija Lujanac, psihologinja i profesorica psihologije na francuskom jeziku Marija Antolović, profesor Bartol Horvat te profesorica Iva Andračka odgovorili na sljedeća pitanja:

- 1) Zašto ste bili upisali baš IV. gimnaziju?
- 2) Sjećate li se nekih uspomena, a ako da, kojih?
- 3) Kako to da ste se odlučili vratiti, ne kao učenik/ca, već kao zaposlenik/ca u svoju srednju školu?
- 4) Je li Vam IV. gimnazija donijela znanje i uspjeh kasnije u životu?
- 5) Što biste savjetovali sadašnjim učenicima IV. gimnazije?

Pedagoginja Ana Samaržija Lujanac odgovorila je kako je upisala IV. gimnaziju jer su je zanimali jezici. Voljela je učiti njemački jezik te joj je škola bila blizu. Rado se sjeća divnih profesora koji su bili puni razumijevanja i smisla za humor, kao i mnogih školskih putovanja. Imala je odličan razred koji je uvijek bio složan, a isto tako napominje da su uvijek bili tu jedni za druge. Iako je pohađala napredni Njemački jezik, za koji je smatrala da će je usmjeriti ka njezinu životnom putu, ipak su joj se životni interesi usmjerili prema geografiji, povijesti, psihologiji te naposljetku i hrvatskom jeziku u kojem se i zadržala. U svoju se srednju školu vratila kao zaposlenica jer je bila na jednom stručnom skupu na kojem je nakon dugog niza godina ponovno sreća našu ravnateljicu Sonju Kamčev Bačani. Prijavila se na natječaj za posao jer je u to vrijeme odlazila u mirovinu njezina profesorica Hrvatskog jezika, profesorica Vesna Mihelčić, koja ju je i nadahnula da upiše kroatistiku te tako postala prvo profesoricom Hrvatskog jezika, a potom našom pedagoginjom. Četvrta gimnazija, ističe, donijela joj je znanje i usmjerila je na njezin put, no isto tako naglašava da je vrlo važan rad na sebi kao i trud. Osoba treba ulagati u sebe i svoje interese jer će se tako najbolje ostvariti. Poruka sadašnjim učenicima IV. gimnazije je da dignu glavu, hodaju hrabro i sa samopouzdanjem te da će sve na kraju završiti dobro. Također kaže da naša Škola ima brojne mogućnosti, ne samo u jezicima, već i u STEM području, a samo je je na nama kako ćemo to iskoristiti.

Psihologinja Marija Antolović kaže da je upisala IV. gimnaziju jer joj se svidio dvojezični francuski program koji je i pohađala. Ima mnogo uspomena na Četvrtu poput brojnih putovanja, državnih natjecanja, školskih priredaba te školske kantine koja je bila omiljena među učenicima. U svoju se školu vratila kao zaposlenica zbog poznate okoline i zato što je škola na nju, dok ju je još pohađala, ostavila dobar dojam. Smatra da ju je IV. gimnazija naučila disciplini i odgovornosti prema učenju, što joj je uvelike pomoglo dalje na fakultetu. Sadašnjim bi učenicima savjetovala da se usmjere prema svojim interesima i prioritetima te da sudjeluju u raznovrsnim aktivnostima jer će tako steći mnoga iskustva. Također kaže da će sigurno biti lakše na fakultetu. ;)

Profesor Bartol Horvat upisao je IV. gimnaziju zbog blizine doma, ali i zbog toga što mu se svidjela ideja učenja fizike i matematike na engleskom jeziku, stoga je i pohađao dvojezičnu nastavu. Rekao je da se sjeća mnogih lijepih trenutaka iz Četvrte, ali su mu u posebnom sjećanju ostali maturacijski putovanja, jedan snježni, zagrebački dan kad su njegovi kolege i on bili oslobođeni nastave kako bi očistili lopatama snijeg, kao i to da su često znali biti na porti i pomagati teti Gogi. Kao razlog povratka u Četvrtu, ovaj put s druge strane katedre, navodi to da je Četvrta kvalitetna škola, da su učenici dobri i pristojni te da mu je i dalje blizu doma pa svaki dan putuje javnim prijevozom iz Dugava. Kaže da tako dokazuje svoju ekološku osviještenost. Napominje da ga je Četvrta obogatila raznim znanjima, ali naglašava da ne bi bio tu gdje je da nije bilo njegove profesorice Matematike, prof. Darje Ševeljević Gamoš, kojoj duguje i uspjeh na studiju Fizike. Kao učenik jezične gimnazije koji je svoju budućnost vidio u STEM području, osjećao je strah i neizvjesnost u vezi s tim može li se on na svom željenom fakultetu uspoređivati s drugima koji su završili prirodoslovno – matematičke srednje škole. Njegov je savjet svim onim učenicima koji se nakon jezične gimnazije žele baviti STEM područjem da oni to mogu te da nije nužno da idu na neki društveni fakultet ako se ondje ne pronalaze. Iako nije bio zadovoljan svojim ocjenama jer kaže “imao je pametnijeg posla u životu od učenja”, svejedno je u trećem razredu posvijestio važnost organizacije vremena kao i životnih prioriteta te tako poboljšao ocjene i život izvan škole. Kaže da je imao i ocjenu dovoljan iz Fizike u drugom razredu srednje škole pa je svejedno nakon toga završio Prirodoslovno – matematički fakultet, upravo Fizički odsjek. Učenicima Četvrte poručuje da više prate na satu jer će tako imati bolje rezultate i da će sve biti u redu.

Profesorica Iva Andračka rekla je kako je izrazito htjela ići u jezičnu gimnaziju te je zato i upisala Četvrtu. Bilo je, kako kaže, puno uspomena koje više (zbog brojnosti) ne može ni navesti. Ističe, ipak, da je na maturaciju bila u Rimu te da joj je drugi jezik bio njemački. Sasvim se slučajno vratila u svoju srednju školu kao zaposlenica. Odmah se nakon fakulteta prijavila na natječaj za posao, a i dan – danas je jako zadovoljna svojim poslom. Četvrta joj je pružila mnoga znanja te joj je olakšala obrazovanje na fakultetu. Kaže kako joj Četvrta nije bila preteška te da je imala balans između školskog i privatnog života. Današnjim učenicima Četvrte savjetovala bi da se opuste te da žive život, a ne samo školu!

**Sara Bradarić, 2.c**

### Intervju s bivšom učenicom Anamarijom Knezović Kaurić

Da vas Četvrta može odvesti i drugim stazama, osim glazbe, glume, spota itd., govori nam i gospođa Anamarija Knezović Kaurić, bivša učenica naše škole koja danas radi na Radiju Sljeme te osim vijesti i sličnih radijskih formata, vodi i emisiju s jezičnim savjetima Hrvatski naš svagdašnji.

**Što Vas je potaknulo da pri upisu u srednju školu odaberete baš Četvrtu gimnaziju?**

– Potpuno iskreno – odabrala sam Četvrtu gimnaziju jer sam htjela ići u jezičnu, a Šesnaesta mi je bila preblizu kući pa mi to nije bilo "cool".

**Gdje se tada nalazila zgrada škole?**

– Kada sam ja upisala srednju, Četvrta je bila smještena u Varšavskoj, što mi je bilo super jer sam stalno bila u centru grada. Tada je nastava bila podijeljena u tromjesečja i već smo se nakon prvog tromjesečja preselili u potpuno novu školu u Utrinama (danas I. gimnazija).

**Koje ste jezike učili i jesu li Vam pomogli u Vašim studentskim danima?**

– U školi sam učila engleski, njemački i latinski i oni mi, konkretno, nisu pomogli na fakultetu jer sam upisala španjolski koji sam paralelno učila u školi stranih jezika. Doduše, latinski mi jest pomogao jer je temelj za romanske jezike.

**Kako Vam jezici koriste u današnjem radu te kakvu je ulogu imala škola u odabiru Vašeg zanimanja?**

– Jezici su oduvijek bili moja jača strana (za razliku od Matematike, Fizike i Kemije) i znala sam da će me, na neki način odrediti. Najviše se, naravno, služim hrvatskim i na Radio Sljemenu vodim emisiju o jeziku. Na drugom su mi poslu radni jezici engleski i, u manjoj mjeri, španjolski, a njemačkim se uglavnom služim kad djeci pomažem riješiti zadaću. Njima se baš ne sviđa jer nije lagan kao engleski ; - )

**Za kraj nam je izdvojila i poruku koju želi poslati sadašnjim i budućim generacijama učenika naše škole:** “Poručila bih im da nauče što je više stranih jezika moguće jer će im oni otvoriti nevjerojatne mogućnosti. Čovjek može biti sjajan stručnjak u nekoj domeni, ali ako se ne zna izraziti, ta će genijalnost biti zasjenjena, pa možda čak i neprimijećena.”

**Tina Kriletić i Lorena Tušek, 2.E**

### Što je PASCH?

Sa Sebastijanom Zadravcem, nastavnikom Povijesti na njemačkom jeziku i DSD-a, razgovarale smo o međunarodnom programu PASCH (*Inicijativa Schulen-Partner der Zukunft, Škole-partneri budućnosti*). Profesor je s nama rado podijelio svoja iskustva i savjete.

**Kako ste se uključili u inicijativu PASCH?**

PASCH dolazi s nastavom DSD-a te sam se u proteklih nekoliko godina pobliže upoznao s programom i ciljevima inicijative pa sam joj se odlučio priključiti.

**Što vas je motiviralo da predajete njemački jezik?**

Motivirala me ljepota njemačkog jezika te njegova vrijednost u današnjem društvu. Smatram da je njemački jezik doista koristan i dragocjen te da ga se svakako vrijedi naučiti.

Koliko dugo radite kao profesor i kakvo je Vaše iskustvo u radu s učenicima?

Radim kao profesor već četiri godine. Imao sam predivna iskustva, ali naravno, uvijek ima nekih uspona i padova, kao i u svakom poslu, pa tako i u ovom. Rad je s mladima poseban baš zbog rasta svakog učenika koji pratim kroz godine. Volim vidjeti njihov napredak i pratiti formiranje zrelih mladih osoba koje imaju svoje mišljenje, stav i vizije.

**Koje prilike PASCH nudi učenicima nakon završetka škole?**

Nudi mnogo prednosti prilikom upisa na fakultet, pogotovo u inozemstvu, kao i mogućnosti sudjelovanja na raznim susretima i dodatnim edukacijama. Također, znanje njemačkog jezika povećava mogućnost za rad u Njemačkoj ili u tvrtkama koje surađuju s Nijemcima.

**Koji su najveći izazovi u okviru programa PASCH?**

Pa, rekao bih da je najteža stvar zapravo pronalaženje tekstova i materijala za rad koji odgovara svim učenicima, a da je u okviru kurikuluma.

**Što biste poručili kolegama koji se planiraju uključiti u PASCH?**

Poručio bih im da je to jako dobra inicijativa jer nudi zaista mnoštvo mogućnosti za učenike, povezuje škole širom svijeta te učenici dobiju odličnu priliku za stipendije, razmjene i boravak u inozemstvu.

**Kako međunarodni projekti utječu na motivaciju učenika?**

Vlada jako dobra atmosfera, učenici upoznaju nove kulture, dobiju nova saznanja i upoznaju se s ljudima s kojima se često opet kasnije u životu susretnu pa se rado prisjećaju veselih uspomena s razmjena. Nudi se mogućnost napredovanja i razvitka što se tiče znanja njemačkog jezika, pa tako i osobnog rasta.

**Tara Imbriovčan i Marina Jelušić, 4. E**

### Vijeće učenika i promjene u Školi

Predstavnica 2. C razrednog odjela u Vijeću učenika Četvrte gimnazije, **Eva Borovička**, razgovarala je s predsjednikom Vijeća, **Franom Petrinovićem (3. D)**, o tomu što smatra najvećim uspjesima, koji su predstojeći projekti te kako vidi ulogu VU-a.

Fran odgovara:

“Prema mom osobnom mišljenju, najveći su dosadašnji uspjesi VU-a nove aktivnosti u Školi i projekti, no uz to i nabavka novog školskog inventara koji puno znači nama učenicima, kao i profesorima. Daljnji su pothvati VU-a povećanje broja izvannastavnih aktivnosti te poboljšanje odnosa između učenika i profesora kao i prezentacija Škole budućim učenicima. Osobno smatram da je uloga VU-a veća i da se puno više toga ostvaruje te da su učenici konačno dobili svoj glas u Školi. To nam je omogućilo da mi iznosimo svoje ideje i prijedloge, što će uvelike pridonijeti razvoju i samoj prezentaciji Škole. Ipak, škola je naš drugi dom i cilj nam je da se tako osjećamo. Bez obzira koliko teško i zahtjevno bilo, želja nam je da se svi učenici, bili to budućni ili sadašnji, osjećaju u školi kao doma i da na školu ne gledaju samo kroz ocjene, nego i kroz aktivnosti i projekte koje im ona pruža i omogućava, odnosno da imaju i neku vrstu razonode u školi, a ne samo obaveze. Bitno je da su učenici zadovoljni i sretni.

Sigurno ste primijetili novi namještaj u Školi, a ako i niste, pročitajte iznova tekst o Vijeću učenika i pažljivo gledajte dok prolazite školskim hodnicima. Jedna od novosti

je i kauč Klippan koji se nalazi na drugom katu. Šalabahter stoga raspisuje **literarni natječaj za radove pod naslovom PATNJE MLADOG KLIPPANA**.

Najbolji radovi objavit će se u ovom važnom glasilu, a nagradni fond bit će slatko iznenađenje.

Svoje radove možete slati na [ivana.valjak-ilic@skole.hr](mailto:ivana.valjak-ilic@skole.hr)